

Конспект родительского собрания

на тему:

«Аппликация как один из видов продуктивной деятельности детей среднего дошкольного возраста»

Педагог: Хрущева Ю.Н., воспитатель МДОУ «Детский сад «Радуга», г. Новодвинск

Цель: повысить компетентность родителей по данной теме.

Задачи:

- 1) Познакомить родителей с аппликацией как одним из видов продуктивной деятельности, её значением в развитии ребёнка, с её основными видами (сюжетная, предметная, декоративная) и приёмами выполнения аппликации из бумаги.
- 2) Показать родителям возможности занятий по аппликации в семье.
- 3) Создать положительную эмоциональную среду общения между родителями и педагогами.

Предполагаемые результаты:

Повышение компетенции родителей по данной теме.

Ход мероприятия:

Вступление:

Слайд 1 (тема)

Добрый вечер, уважаемые родители. Мы рады вновь видеть Вас сегодня на нашей встрече.

Давайте поприветствуем друг друга и поиграем в игру, которая называется **«Перекличка»**. Я буду кратко описывать ребёнка, а вам надо догадаться, о ком идёт речь, узнать своего ребёнка и откликнуться.

(Например: «Пришли ли родители самой черноглазой девочки, которая очень любит петь, танцевать и играть машинками»; «С нами ли родители мальчика, который знает большинство дорожных знаков, потому что часто ездит с папой на машине»).

Основная часть:

Тема встречи: «Аппликация как один из видов продуктивной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Эту тему мы выбрали не случайно. Занимаясь с детьми аппликацией, мы столкнулись с такой проблемой: у детей есть интерес к данной деятельности, но отсутствуют определённые умения и навыки.

Коммуникативная игра «Ассоциация»

Подберите слово, которое ассоциируется у вас с темой нашей встречи. Давайте я начну: творчество...

(Родители передают друг другу игрушку и называют слово – ассоциацию).

В: Да, вы всё верно сказали, аппликация это и кисти, и краски, и лепка, и главное, развитие.

Слайд 2 (Определение «Аппликация»)

Аппликация, что же такое? Слово «аппликация» в переводе с латинского обозначает «прикладывание». Это один из видов изобразительной техники. В его основе лежит вырезание различных деталей и наложение их на фон в определенном порядке.

Занятия аппликацией имеют большое значение для развития детей дошкольного возраста.

Слайд 3 (Значение аппликации для развития детей дошкольного возраста)

Аппликация способствует формированию и развитию многих личностных качеств: самостоятельности, аккуратности, инициативности, умению доводить начатое дело до конца. Благодаря аппликации осуществляется развитие у ребёнка:

- эстетического мировосприятия, воспитанию художественного вкуса;
- фантазии, творческого мышления и воображения, пространственного восприятия;
- мелкой моторики руки;
- художественно – графических умений и навыков;
- возможному раскрытию начал профессиональной художественно - изобразительной деятельности

В детском саду мы с детьми выполняем следующие виды аппликации

Слайд 4 (Виды аппликации, предметная аппликация, фото)

- Предметная – это изображение отдельных предметов (лист, ветка, дерево, гриб, цветок, птица, дом, человек и т.д.) ;

Слайд 5 (Сюжетная аппликация, фото)

- Сюжетная – отображение совокупности действий, событий, какого-либо сюжета («Салют Победы», «Полет в космос», «Птицы прилетели» и т.д.);

Слайд 6 (Декоративная аппликация: ленточная, центрально – лучевая, фото)

- Декоративная - изображение орнаментов, узоров, украшающих различные предметы.

Существуют две разновидности декоративной аппликации ленточная и центрально – лучевая. Ленточная композиция представляет собой повторение элементов в определённом ритме по горизонтали или вертикали

Центрально – лучевая композиция представляет собой изображение от центра к сторонам и углам

Слайд 6 (знак игрового задания)

Задание для вас. На столах лежат детские работы, попробуйте определить и скажите, к какому виду аппликации они относятся.

(Работа в группах).

Молодцы, правильно определили все виды аппликации: это предметная аппликация, декоративная центрально – лучевая и ленточная, сюжетная аппликация.

Для занятий аппликации с детьми мы используем определённые материалы.

Мы приготовили для вас следующее задание. На столе вам предложены материалы. Выберите те, которые необходимы для аппликации.

Родители выбирают (бумага, ножницы, клей, кисть, подставка для кисточки, подстилка для намазывания фигур, салфетка, коробка для обрезков бумаги).

Расскажите нам, что вы выбрали и как будете использовать.

Вы всё сказали верно. Для занятий аппликаций с детьми очень важно правильно подобрать материалы. Необходимо учитывать особенности данных материалов, т. к. это будет влиять на качество выполняемой детьми работы.

Слайд 7 (материалы для аппликации)

Ножницы.

Обратите внимание на ножницы. Они должны быть с закруглёнными концами и разработанными рычагами. Длина примерно 120 миллиметров. *Кисти*

Кисти используются с жестким искусственным ворсом. Можно использовать кисти разного размера в зависимости от размера фигуры.

Клей.

Для любой аппликации нужен клей. Можно использовать клей ПВА, клей – карандаш, канцелярский клей, мучной клей.

Бумага.

Особое внимание обратим на бумагу. Бумага должна быть ярко прокрашенной, эластичной, не рваться и не трескаться при сгибании и вырезании.

Бумага должна быть плотной (чтобы не намокала при нанесении клея), яркой и хорошо прокрашенной.

О том, как правильно использовать эти материалы вам расскажут наши ребята.

Слайд 8(видео детей о правильном использовании материалов для аппликации).

Какие же умения необходимо сформировать нам воспитателям и вам, уважаемые родители, на протяжении среднего дошкольного возраста?

Слайд 9 (основные программные задачи по аппликации)

Основные программные задачи по аппликации:

- умение правильно пользоваться ножницами
- умение вырезать по контуру, по прямой, закруглённые формы из четырёхугольников
- умение правильно наклеивать детали
- умение пространственно располагать композицию на бумаге (форме)
- умение группировать фигуры по величине, форме, цвету

- умение составлять из отдельно вырезанных частей более сложные предметы и композиции.

Воспитатель предлагает родителям отдохнуть.

Игра «Колокольчик»

Пока колокольчик звенит, все двигаются по кругу, как только колокольчик замолчал – надо выполнить действие по слову – сигналу: кисть, ножницы, клей, бумага. Сначала воспитатель показывает действия по сигналу, потом родители выполняют сами с ускорением темпа.

Мы немного размялись, повысили настроение.

Давайте всё, что мы узнали, рассмотрим на примерах.

Начнём с приёма вырезания различных геометрических фигур.

Слайд 10 (схема вырезания прямоугольника и нескольких прямоугольников по прямой)

Берём заготовку бумаги, сгибаем её пополам (не все дети ещё могут ровно пополам сложить полоску. Этому надо терпеливо обучать). Теперь разгибаем полоску и разрезают по прямой (по линии сгиба).

Таким же образом мы получаем из прямоугольника квадрат, предварительно рассчитав соотношение длины и ширины заготовки.

Так же вырезаются несколько прямоугольников путём сгибания полоски пополам несколько раз.

Слайд11 (схема вырезания треугольника)

Треугольник вырезаем из квадрата. Берём квадрат, складываем пополам от одного угла - к противоположному. Разворачиваем и разрезаем по линии сгиба (по диагонали).

Слайд12 (схема вырезания трапеции)

Трапеция. Чтобы получить трапеции. Мы берём заготовку прямоугольной формы, сгибаем её пополам и срезаем угол по косой линии

Слайд 13 (схема вырезания круга и овала)

Круг учимся вырезать из квадрата, плавно закругляя все четыре угла (Родители вырезают).

Овал делается таким же образом из прямоугольника.

Так же в работе с детьми мы используем нетрадиционные техники аппликации, такие как:

Слайд 14 (фото нетрадиционной аппликации)

- техника обрывания бумаги
- скручивание бумаги или салфеток
- использование природных и подсобных материалов (листья, крупа, нити и др.)

В ходе аппликации продолжаем учить детей располагать предмет или композицию на листе бумаги. Сначала дети просто располагают детали композиции, не приклеивая их. Воспитатель оказывает им помощь в этом. Только потом ребёнок начинает последовательно приклеивать детали.

Также идёт работа по группировке предметов по величине и форме.

Слайд 15 (фото аппликаций детей)

Сейчас, когда мы сделали заготовки, давайте попробуем создать коллективную композицию. При этом не забывайте правила при аппликации, которые рассказали Вам ваши дети. Вы можете проявить своё творчество и использовать всё, что у вас есть на столе, можете сделать что-то дополнительно. На всю работу вам даётся 5 – 7 минут.

Слайд 15 (знак игрового задания)

Расскажите о ваших работах.

Родители выходят к мольбертам и рассказывают о своих работах.

Молодцы. В своих работах вы использовали полученные знания и проявили своё творчество. Ваши работы получились яркими и интересными.

В завершении мы бы хотели узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии и предлагаем вам **упражнение Синквейн.**

В переводе с французского это слово означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам. Написание синквейна является формой свободного творчества, которое осуществляется по определенным правилам.

Правила написания синквейна таковы:

На **первой** строчке записывается одно слово – **существительное**. Это и есть тема синквейна.

На **второй** строчке пишутся два **прилагательных**, раскрывающих тему синквейна.

На **третьей** строчке записываются три **глагола**, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На **четвертой** строчке размещается целая **фраза**, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого учащийся характеризует тему в целом, высказывает свое отношение к теме, Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.

Пятая строчка – это **слово-резюме**, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение учащегося к теме.

Слайд 15 (схема синквейна)

(Родители составляют синквейн и делятся им с другими)

В: Молодцы, вы очень точно отобрали особенности приложения.

Заключение

В заключении хотелось бы ещё раз сказать, что приложение имеет большое значение в развитии ребёнка. Это и развитие мелкой моторики руки, и речи, и творческого воображения. Мы надеемся, что знания, полученные на нашей встрече помогут вам формировать нужные детям навыки в совместной деятельности и поддерживать интерес к этому творческому виду деятельности.