

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»
г. Новодвинск

Принято на
педагогическом совете
Протокол № 1
От « 31 » августа _____ 2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ
«Детский сад «Радуга»
Зотикова Е.А.
Приказ № 153
От « 31 » августа _____ 2020 г.



**Рабочая программа педагога
средней группы «Ручеек»
(возраст 4-5 лет)
на 2020-2021 уч.год**

Авторы – составители:
Лопатина И.Э., воспитатель
Хрущева Ю.Н., воспитатель

Новодвинск, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Нормативно-правовая база.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения Образовательной Программы...	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми средней группы по образовательным областям.....	20
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.....	48
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	56
2.4. Планирование работы с детьми в средней группе	58
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1. Материально-технические условия реализации Программы.....	62
3.2. Режим дня.....	63
3.3. Учебный план реализации Программы в средней группе.....	68
3.4. Циклограмма совместной деятельности воспитателя с детьми средней группы.....	73
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно – досуговая деятельность в средней группе).....	75
3.6. Организация физкультурно – оздоровительной работы.....	75
3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	76
3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	83
Приложения	85

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа средней группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПин 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27.08.2015г.);
- ✓ Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» города Новодвинска;

- ✓ Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга»;
- ✓ Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016г.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Исходя из поставленной цели Рабочей программы, формируются следующие Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- ✓ Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- ✓ Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- ✓ Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ Принцип учета соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают

равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Списочный состав воспитанников средней группы «Ручеек» - приложение 1.

Лист здоровья средней группы «Ручеек» - приложение 2.

Социальный паспорт семей средней группы «Ручеек» - приложение 3.

1.5. Планируемые результаты освоения Образовательной Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры:

- ✓ Не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- ✓ Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры для детей дошкольного возраста

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается; проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ✓ У ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- ✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе

или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга - становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка - учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают

успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ❖ Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ❖ Игровой деятельности;
- ❖ Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ❖ Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ❖ Художественной деятельности;
- ❖ Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. В ходе проведения педагогической диагностики (мониторинга) педагоги используют диагностические карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Согласно критериям, прописанным в мониторинге ребенок средней группы:

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается ко взрослому при травме, заболевании.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды).
- Владеет всеми основными видами движений. Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться подьем на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

Образовательная область "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений
- Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделить первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ".

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога;

- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером ;
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже...) на основе приложения или наложения;
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия;
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу;
- Определяет части суток;
- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество;
- Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку;
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;

Образовательная область "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ"

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги;
- Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- В настольно - печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила;
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит;
- Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях;
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого;
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы;
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения;
- Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки;

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.

Образовательная область "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ"

- Узнает песни по мелодии;
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);
- Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми;
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке;
- *Рисование.* Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой;
- *Лепка.* Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- *Аппликация.* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел разработан на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми средней группы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия

обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого

приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

«Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно

друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов, развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие —

синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длиннее, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;

отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :длине, ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие».

«Содержание образовательной области „Речевое развитие“ направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа числительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы” направлено на достижение цели, формирования интереса и потребности в чтении и восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса”.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка,

клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь,

кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные цели и задачи: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у

меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация содержания Программы осуществляется в рамках НОД, в ходе режимных моментов - в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.



Формы организации образовательной деятельности в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы работы:

- Прогулка, которая включает: наблюдение за природой, окружающей жизнью; подвижные игры; дидактические игры; самостоятельную деятельность;
- Экскурсии;
- Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные;
- Трудовые поручения;
- Развлечения, праздники;
- Экспериментирование;
- Чтение художественной литературы;
- Беседы;

- Театрализованная деятельность;
- Вечера-досуги.

В ДОО выделено специальное время в ходе режимных моментов и организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Содержание</i>
Игровая	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	Исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	Совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; Развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок, драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование	Совместное конструирование из различных материалов
Изобразительная	Отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	Подвижные игры, физкультминутки
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	В помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным. Интеграция

образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы образовательной деятельности

В работе ДОО используются методы, согласно классификации методов обучения (по И.О.Карелиной), в основу которой положены основные формы мышления (наглядно - действенное и наглядно-образное).

Наглядные методы и приемы

Методы	Приемы
<p>Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.</p> <p><i>Виды наблюдений:</i> кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.</p> <p><i>Дидактические требования к наблюдению:</i></p> <p>1-объект наблюдения должен быть интересен для детей;</p> <p>2-объект наблюдается в таких условиях, которые позволяют выявить его характерные особенности;</p> <p>3-педагог намечает цель наблюдения, определяет круг новых знаний, продумывает их связь с опытом детей;</p> <p>4-детям дается целевая установка для наблюдения;</p> <p>5-стимулирование умственной активности и самостоятельности детей;</p> <p>6-усвоенные в процессе наблюдения знания, зародившиеся чувства и отношение к наблюдаемому должны получить свое развитие в деятельности детей;</p> <p>7-последовательность и планомерность наблюдения;</p> <p>8-сопровождение наблюдения точным и конкретным словом.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, презентаций, видеозаписей, компьютерных программ).</p> <p><i>Наглядные пособия,</i> используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки.</p>	<p>-показ способов действий;</p> <p>-показ образца.</p>

Словесные методы и приемы

Методы	Приемы
1. Рассказ педагога. 2. Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы). 3. Беседа. По содержанию выделяют <i>познавательные</i> (со средней группы) и <i>этические</i> беседы (в старшем дошкольном возрасте). По дидактическим задачам выделяют: <i>вводные</i> (предварительные) и <i>итоговые</i> (обобщающие) беседы. 4. Чтение художественной литературы.	-вопросы, побуждающие к мыслительной деятельности; - указание (целостное и дробное); - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка; - беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т.п.).

Практические методы

- Упражнения – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

Дидактические правила проведения упражнений:

1. Ставить перед детьми учебную задачу;
2. Показывать способ выполнения действий с одновременным словесным пояснением;
3. Многократное повторение упражнений с постепенно усложняющейся задачей, с введением новых приемов работы, предметного оборудования;
4. Контроль со стороны педагога; переход от прямого контроля к косвенному, развитие у детей элементов самоконтроля.

- Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

- Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Игровые методы и приемы

Методы	Приемы
1. Дидактическая игра 2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.	- внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации.

Выбор и сочетание методов и приемов в работе зависит от:

- ✓ Содержания образовательного материала;
- ✓ Возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит *наглядным* и *игровым* методам);
- ✓ Формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- ✓ Оснащенности педагогического процесса;
- ✓ Личности воспитателя.

Средства обучения (по И.О.Карелиной)

1. Материальные средства обучения

- **Натуральные объекты:** объекты растительного мира (цветы), реальные предметы (объекты); изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.;
- **Сюжетные (образные) игрушки:** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- **Дидактические игрушки:** народные игрушки (матрешки, пирамиды и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- **Игрушки-забавы:** смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
- **Спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи);

содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);

- Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;

- Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;

- Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, кассы и др.;

- Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы «Lego» и др., легкий модульный материал;

- Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- Оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;

- Дидактический материал (раздаточный материал).

2. Технические средства обучения – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

- Звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофон, диктофон, ноутбук, музыкальный центр (аудиосистема), синтезатор;

- Экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеоаппаратура (DVD-проигрыватель, видеокамера), мультимедиа-компьютер;

- Вспомогательные технические средства: экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат.

3. Учебно-методическое обеспечение: учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

Выбор средств обучения зависит от:

- Закономерностей и принципов обучения;
- Общих целей обучения, воспитания и развития;
- Конкретных образовательных задач;
- Уровня мотивации обучения;
- Содержания материала;
- Времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- Объема и сложности материала;
- Уровня подготовленности воспитанников, сформированности у них практических навыков;
- Возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- Типа и структуры НОД;
- Количества детей;
- Интересов детей;
- Взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);
- Материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- Особенности личности педагога, его квалификации.

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и Федеральным государственным стандартом дошкольного образования подход к сотрудничеству с родителями базируется на взаимосвязи семьи и дошкольной организации. Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО созданы следующие условия:

- ✓ Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- ✓ Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- ✓ Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ Равно ответственность родителей и педагогов.

Цель и задачи работы с семьями воспитанников

Цель работы по взаимодействию детского сада и семьи - создание необходимых условий для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

Основные направления, задачи и формы работы по взаимодействию с семьями

Направление	Основные задачи	Формы
Психолого-педагогическое просвещение	Формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей), приобщение родителей к участию в жизни ДОО. Знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье.	Беседы, семинары, конференции, родительские собрания, консультации, наглядная информация (стенды, папки-передвижки, буклеты, памятки), консультации и объединения в социальных сетях.
Педагогический мониторинг	Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.	Анкеты, опросы.
Включение	Создание условий для	Соревнования,

родителей в деятельность ДОО – «открытость ДОО»	разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение родителей к планированию, организации и проведению образовательного процесса, оздоровительных мероприятий, участию в решении каких-либо проблем, и трудностей ДОО.	конкурсы, выставки, «День самоуправления», совместные досуговые мероприятия, «День открытых дверей», проектная деятельность.
--	--	--

**Перспективный план работы с родителями воспитанников средней группы «Ручеек» - Приложение № 4*

2.4. Планирование работы с детьми в средней группе

Комплексно – тематическое планирование

Построение образовательного процесса основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить педагогам ДОО региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме ДОО уделяет не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе – приложение №5*

Планирование образовательно – воспитательной работы

Построение образовательного процесса в группе основано на комплексно-тематическом планировании с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей младшей группы. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Планирование образовательной деятельности с детьми происходит на основе учебно-методического пособия Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. и др. «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе – приложение 10*

*Расписание периодов непрерывной образовательной деятельности в средней
группе «Ручеек»*

	<i>Понедельник</i>	<i>Время</i>
I половина дня	Ознакомление с окр. миром/ Ознакомл. с природой	9.00-9.20
II половина дня	Музыка	9.30-9.50
	<i>Вторник</i>	
I половина дня	Физическая культура (зал) Развитие речи	9.00-9.20 9.30-9.50
	<i>Среда</i>	
I половина дня	Формирование элементарн. математич. представлений Музыка	9.00-9.20 9.30-9.50
	<i>Четверг</i>	
I половина дня	Физическая культура (зал) Рисование	9.00 -9.20 9.30 -9.50
	<i>Пятница</i>	
I половина дня	Физическая культура (плавание)/ Лепка/Аппликация	9.00-9.20 9.30-9.50

Организованная образовательная деятельность

Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-
Ознакомление с окружающим миром/ миром природы	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно

Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- Соответствие правилам пожарной безопасности;
- Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Кол-во	Наименование оборудования, ТСО	Кол-во
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Скамейка Качели Песочница Домик Гимнастическое бревно Оборудование для лазания	1 1 3 1 1 1 1
2	Игровая комната	1	Стол письменный с тумбой Стул взрослый Стул детский Стол детский <i>Игровая мебель:</i> Вешалка-стойка Кухня «Хозяйка» Уголок природы Стеллаж для пособий Стеллаж для игрушек Стол ленточный Спортивный уголок	1 1 25 9 1 1 1 2 2 2 1
3	Спальня	1	Кроватки Стол взрослый	25 1

			Стул взрослый	1
4	Раздевалка	1	Шкафчики 5 секций Скамейки Вешалка высокая Зеркало	5 4 1 1
5	Умывальная	1	Шкаф хозяйственный Поддон Вешалки для полотенец 5 секционный Раковина Зеркало Унитаз	1 1 5 3 1 3

3.2. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. ДОУ стремится к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Организация режима дня воспитанников младшей группы «Ручеек» в МДОУ «Детский сад «Радуга» составлена в соответствии с Санитарно-

эпидемическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27.08.2015 г.).

При проведении режимных процессов в дошкольной образовательной организации придерживаемся следующих правил:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков;
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. МДОУ «Детский сад «Радуга» функционирует в период с сентября по май (холодный период) и с июня по август (теплый период).

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении группы.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 -12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непрерывная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. Максимально

допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непрерывная образовательную деятельность по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет - 15 мин. Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам не задают.

Каникулы. В середине года (декабрь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (физкультурные, НОД художественно-эстетического направления). В дни каникул педагоги проводят с детьми: подвижные игры, праздники, экскурсии, а также увеличивают продолжительность прогулок. Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется спортивное оборудование и инвентарь прогулочных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Организация режима пребывания детей в ДОО

Холодный период

Режимные моменты	Период времени
Прием и осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность, инд. Работа	7.00-7.45
Утренняя гимнастика (зал)	7.45-7.55
Подготовка к завтраку, завтрак	7.55 -8.40
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности)	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) <div style="text-align: center;"> I группа Перерыв II группа </div>	9.00-9.20 9.20-9.30 9.30-9.50 После плавания в бассейне 2-ая группа детей выходит на прогулку через 50 мин
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.25
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.25-15.00
Подъем, водные и воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность	15.15-15.35
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.35-16.20
Индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность	16.20-17.00
Подготовка, к прогулке, прогулка	17.00-18.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.35-19.00

3.3. Учебный план реализации Программы в средней группе

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание, планируемые результаты (целевые характеристики)). Объём представлен в виде учебного графика и учебного плана. Календарный учебный график МДОУ «Детский сад «Радуга» разработан на основании:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Санитарно-эпидемическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27.08.2015 г.);
- Устава муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» г. Новодвинска Архангельской области;
- Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга»;
- Основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Регламентирование образовательного процесса на день (в соответствии с СанПин 2.4.1.3049.-13 с изменениями на 27.08.2015 г.):

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4 – 5 л.	2 по 20 мин.	7 – 7,5	3 – 4

Особенности реализации учебного плана:

Учебный план разработан в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПин 2.4.1.3049.-13 с изменениями на 27.08.2015 г.), примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 в соответствии с ФГОС ДО.

Учебный план состоит из двух частей: Базовая (инвариативная) часть учебного плана предполагает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования с включением образовательных областей «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», решение программных образовательных задач происходит не только в рамках непрерывной образовательной деятельности педагога с детьми, совместной образовательной деятельности, но также и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Основной образовательной единицей педагогического процесса в младшем дошкольном возрасте является развивающая образовательная ситуация. Данная форма совместной деятельности педагога с детьми позволяет решать определенные задачи развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Образовательные развивающие ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, тем самым помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

В Вариативной части (национально-региональный компонент) учебного плана находятся дополнительные образовательные услуги, которые проводятся в форме кружковой работы, во вторую половину дня. Допустимая нагрузка на одного ребенка- посещение не более 2-х кружков в неделю. Национально-региональный компонент реализуется через все линии развития

ребенка, в непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми, в ходе совместной образовательной деятельности.

Обучение детей аппликации, конструированию и ручному труду (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») проводится, чередуясь также в совместной образовательной деятельности педагога с детьми. Учебный план составлен в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учебный план групп общеразвивающей направленности, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016;) на 2020-2021 учебный год

Базовая часть (инвариантная)	Количество периодов в неделю
	Средняя группа (4-5 года)
<p><i>О.О. «Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие движений и/или физическая культура - плавание 	<p>2</p> <p>1</p>
<p><i>О.О. «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыка - рисование - лепка - конструирование - аппликация 	<p>2</p> <p>1</p> <p>1 раз в 2 недели</p> <p>-</p> <p>1 раз в 2 недели</p>
<p><i>О.О. «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мир природы - формирование элементарных математических представлений и сенсорное развитие - предметное окружение - социальный мир 	<p>0,5</p> <p>1</p> <p>0,25</p>

<i>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</i> - социализация и развитие общения - в семье и в сообществе - труд - безопасность	0,25
<i>О.О. «Речевое развитие»</i> - развитие речи; - чтение художественной литературы	1
Итого:	10

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми:

- Непосредственная образовательная деятельность.

Формы организации нод: фронтальные, подгрупповые.

- Совместная деятельность взрослого и ребёнка.

Совместная деятельность взрослого и ребенка - деятельность, которая осуществляется помимо непрерывной образовательной деятельности. Это дает возможность снизить учебную нагрузку, реализовывать на практике дифференцированный подход к детям и качественную индивидуальную работу. Регламентация деятельности кружков, привлечение одного ребенка не более чем в двух разноплановых видах деятельности, позволяет избегать физических перегрузок и способствует самоутверждению, раскрытию талантов, всестороннему развитию личности ребенка с учетом его интересов, способностей, возможностей.

2. Самостоятельная детская деятельность:

Преимуществом данной модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счет гибкого проектирования партнерской деятельности. Позволяет детям реализовать свои интересы и потребности, а также самореализоваться в полной мере. Реализация всех направлений развития осуществляется через специально организованную образовательную деятельность, а также во время самостоятельной деятельности детей,

режимных моментах. Педагогам предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов организованной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач. Воспитатели и специалисты координируют содержание организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость. Приоритетная сфера инициативы детей 3-4 лет - **продуктивная деятельность.**

Способы поддержки детской инициативы по направлениям работы педагога.

Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение. 	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, коммуникативной, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по

	<p>возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</p> <p>- наличие разнообразных игровых материалов.</p>
<p>Развитие ответственной инициативы.</p>	<p>Придание уверенности «я не справлюсь» - «я справлюсь».</p> <p>Предлагать задания интересные, когда у ребенка есть желание что-то делать (помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

3.4. Циклограмма совместной деятельности воспитателя с детьми средней группы

<i>I половина дня</i>	Понедельник	<i>II половина дня</i>
<p>1. Беседа по теме недели (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.»)</p> <p>2. Дидактические игры по ознакомл. с окр. миром/ ознакомл. с природой (О.О. «С.-к. р., «П.р.»)</p> <p>3. Рассматривание картин и картинок по теме недели (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.»)</p> <p>4. Подвижная игра (О.О. «Ф.р.»)</p> <p>5. Инд. работа по О.О. «Худож.-эст. развитие» (лепка/аппликация)</p>	<p>1. Чтение художественной литературы (О.О. «Р.р.»)</p> <p>2. Психогимнастика (О.О. «С.-к. р.»)</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра (О.О. «С.-к. р.»)</p> <p>4. Строительные игры, игры с конструктором (О.О. «С.-к. р.»)</p> <p>5. Инд. работа по О.О. «Худ. – эстет. развитие» (конструир.)</p>	
<i>I половина дня</i>	Вторник	<i>II половина дня</i>
<p>1. Наблюдение и труд в уголке природы (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.»)</p> <p>2. Экскурсия /целевая прогулка (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.»)</p> <p>3. Заучивание стихов (О.О. «Р.р.»)</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика (О.О. «Р.р.»)</p> <p>5. Инд. работа по О. О. «Физическое</p>	<p>1. Трудовые поручения (О.О. «С.-к. р.»)</p> <p>2. Подвижная игра (О.О. «Ф.р.»)</p> <p>3. Настольно-печатные игры</p> <p>4. Инд. работа по ознакомл. с окр. миром/ ознакомл. с природой (О.О. «С.-к. р., «П.р.»)</p>	

развитие»		
<i>I половина дня</i>	Среда	<i>II половина дня</i>
1. Ситуации (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.») 2. Подвижная игра (О.О. «Ф.р.») 3. Дидактическая игра по О.О. «Познавательное развитие» (математика) 4. Дидактическая игра по О.О. ««Худ. – эстет. развитие» (музыка) 5. Инд. работа по О.О. «Физическое развитие»	1. Дидактические игры по О.О. «Речевое развитие» (развитие речи) 1н-с.р.; 2н-з.к.р.; 3н-г.с.р.; 4н-с. 2. Совм. деятельность по О.О. «Худ. – эстет. развитие» (конструирование) 3. Закрепление стихов 4. Сюжетно-ролевая игра (О.О. «С.-к. р.») 5. Инд. работа по О.О. «Речевое развитие»	
<i>I половина дня</i>	Четверг	<i>II половина дня</i>
1. Беседа (О.О. «С.-к. р., «Р.р.», «П.р.») 2. Хороводные игры (О.О. «С.-к. р.») 3. Артикуляционная гимнастика (О.О. «Р.р.») 4. Пальчиковые игры (О.О. «С.-к. р.») 5. Инд. работа по О.О. «Худ. – эстет. развитие» (музыка)	1. Опыты, игра- экспериментирование (О.О. «П.р.») 2. Дидактическая игра по О.О. «Худ. – эстет. развитие» (рисование) 3. Музыкально-театрализованная деятельность (О.О. «Х.- э. р.», «Р.р.») 4. Сюжетно-ролевая игра (О.О. «С.-к. р.») 5. Инд. работа по по О.О «Познав.развитие» (математика)	
<i>I половина дня</i>	Пятница	<i>II половина дня</i>
1. Пальчиковые игры (О.О. «С.-к. р.») 2. Игра на развитие коммуникативных способностей (О.О. «С.-к. р.») 3. Трудовые поручения (О.О. «С.-к. р.») 4. Инд. работа по О.О. «Физическое развитие»	1. Хозяйственно-бытовой труд (коллективный) (О.О. «С.-к. р.») 2. Сюжетно-ролевая игра (О.О. «С.-к. р.») 3. Чтение художественной литературы (О.О. «Р.р.») 4. Развлечение 5. Инд. работа по О.О. «Худож.-эст. развитие» (рисование)	

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно – досуговая деятельность в средней группе «Ручеек»)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно – досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**План развлечений в средней группе «Ручеек» - Приложение № 6*

3.6. Организация физкультурно – оздоровительной работы

В МДОУ «Детский сад «Радуга» ежедневно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется

дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. В помещениях группы создан оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Детям обеспечено пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня, обеспечен оптимальный двигательный режим.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 15-20
	на улице	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 5-6
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	Физкультминутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Оздоровительно – закаливающие процедуры – Приложение № 7*

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей

средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; эстетически-привлекательной.

1) *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

– Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

– Наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

– Наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

– Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

– Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе «Ручеек» созданы уголки детской деятельности в соответствии с ФГОС: уголок чтения; конструирования; рисования (творчества); природы; патриотического воспитания; математики; сюжетно-ролевых игр; музыкально-театральный уголок; физкультурный уголок. Уголки оснащены

развивающим материалом доступным для детей, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

<i>Центры развития активности детей в младшей группе «Ручеек»</i>		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
<p><u>Познавательное развитие детей.</u></p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Центр науки и природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стеллаж для пособий и оборудования, - Бумажные салфетки, - Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, коллекция семян, гербарий и т.п.), - Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар); - Вспомогательные материалы (шпатели, вата, марля, шприцы без игл); - Комнатные растения, - Лейки, палочки для рыхления почвы, кисточки; - Магниты.
	<p>Центр математического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Комплекты геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, кубики «Сложи рисунок», столбики фигуры 4 цвета, «Логический ряд», геометрик, «Интеллект», домино, развивающие рамки «Самолет» и «Трамвай», математический планшет, «Сложи узор»), палочки Кюизенера и т.д.)

	<p>Центр сенсорики</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; -Разрезные картинки и пазлы; -Кубики с картинками по различным темам; -«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями; -Игрушки-шнуровки; - Мозаики и схемы выкладывания узоров из них; - Конструкторы типа «Lego» или «Duplo»; - Бусы разных цветов и леска для их нанизывания; - Пирамидки разных размеров; - Различные сортеры по цветам, формам и т.д.; - Пособие «Веселые мешочки».
<p><u>Речевое развитие детей</u></p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Полка с книгами; - Столик, стульчики; - Детские книги по программе и любимые книги детей; - Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры; - Портреты писателей.
<p>Развитие речи</p>	<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Полка для пособий; -Настольно-печатные игры; -Игры для совершенствования грамматического строя речи («Мое не мое», «В мире слов» 1, 3, 4, 5, 6, «Кто что делает» и др.); -«Веселые истории», серия сюжетных картинок; - Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам; -Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города;

		- Карта родного города.
<u>Физическое развитие детей</u>	Центр двигательной активности	-Обручи большие и маленькие; -Ножные массажеры; -Мешочки с песком разных цветов, -Кольцеброс, -Кегли с шарами; -Массажные дорожки; -Мячи разных размеров и цветов;. -Скакалки;
<u>Художественно-эстетическое развитие детей</u> Изобразительная деятельность	Центр творчества	- Восковые мелки; -Гуашевые и акварельные краски; -Фломастеры, цветные карандаши; - Пластилин; -Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). -Рулон простых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам; - Книжки-раскраски;
	Центр конструирования	-Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера; -Конструктор «Строитель»; -Нетрадиционный строительный материал (контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.); -Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.); -Транспорт (мелкий, средний, крупный);

		<ul style="list-style-type: none"> -Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт); -Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее; -Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
Музыкальная деятельность	Центр музыкальной и театрализованной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, гармошка, трещотка, дудочки); - Кукольный театр, теневой театр -Большая ширма -Настольная ширма
<u>Социально-коммуникативное развитие детей.</u> Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> -Куклы разных размеров; -Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол, кроватка; -Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	<ul style="list-style-type: none"> - Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. - Фартуки.

В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. Предусмотрены игрушки и спортивный инвентарь для прогулки, на веранде группы имеются ящики для их хранения.

**Перечень игрового оборудования для учебно – материального обеспечения в средней группе «Ручеек» - Приложение №8*

**Перечень оборудования для группового помещения средней группы «Ручеек» - Приложение №9*

3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 336 с.

2. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа / авт – сост. Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева. – Москва: Центр педагогического образования, 2015. – 320 с.

3. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. и др. «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

4. Алябьева Е.А. «Тематические дни недели в детском саду: Планирование и конспекты». – 3 изд., доп. и испр. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2015. – 160 с.

ОО «Познавательное развитие»:

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

3. И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

4. Маклакова Е.С. «Математика. Вторая младшая группа. Планирование, конспекты игровых занятий». Волгоград: Учитель, 2014. – 119 с.

ОО «Речевое развитие»:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя.». 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96 с.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.

ОО «Физическое развитие»:

1. Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.

2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016г. – 80 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ