

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»**

**Мастер – класс «Сказочные лабиринты игры»
(по играм В.В. Воскобовича)**

Автор-составитель:
Хрущева Юлия Николаевна,
воспитатель

Новодвинск, 2021

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов через использование инновационных игровых технологий при организации работы с детьми.

Задачи: формировать умение воспитателей применять развивающие игры В.В. Воскобовича в организации игрового взаимодействия.

1. Вступление:

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня я рада приветствовать вас на мастер-классе «Сказочные лабиринты игры» по играм Вячеслава Вадимовича Воскобовича.

Ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста является **игра**. **Несомненно**, обучение дошколят лучше осуществлять в самом привлекательном виде деятельности – игре. Для ребят дошкольного возраста **игра имеет исключительное значение**, так как **игра для них** является и учебой, и трудом, и серьезной формой воспитания. **Именно в игре** ребенок приобретает новые знания, умения, навыки.

В контексте **ФГОС ДО** огромным развивающим потенциалом обладают развивающие игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича.

«Развивающие игры Воскобовича» на протяжении 25 лет эффективно используются в детских садах по всей России. Игры сопровождаются игровым или сказочным сюжетом, в который органично вплетены **логические задания** на сравнения, анализ, классификацию, обобщение и понимание математических терминов. С помощью развивающих игр В.В. Воскобовича дети незаметно для себя узнают и запоминают цифры, осваивают цвет, форму, величину; тренируют мелкую моторику рук. Совершенствуется восприятие, речь, мышление, внимание, память, воображение. В процессе игр дети учатся действовать «в уме» и «мыслить», что способствует раскрепощению воображения, развитию их творческих возможностей.

Цель игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича – построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

Развивающие игры Воскобовича помогают детям в дальнейшем обучении успешно овладеть основам интеллектуального развития. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата.

Таким образом, преимуществом технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича от других современных образовательных технологий является ряд ее особенностей:

- широкий возрастной диапазон участников игр (в одну и ту же игру могут играть дети от 2-х до 7 лет и старше);
- многофункциональность развивающих игр (с одной стороны, с помощью одной игры можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач; с другой стороны, одну задачу можно решить с помощью разных игр);
- вариативность (во-первых, в рамках одной игры можно усложнять задачу для каждого ребенка, ориентируясь на зону ближайшего развития; во-

вторых, каждая игра предполагает множество вариаций ее проигрывания, возможность придумывания все новых и новых способов занятий с ней);

- сказочность (форма взаимодействия взрослого и детей через игры и сказки; в сюжеты сказок вплетается система вопросов, задач, упражнений, заданий);

- взаимосвязь развивающих пособий (У игр существуют аналоги. Прослеживаются четкие логические связи между играми. Одно и то же задание дети могут выполнять на различных развивающих играх);

- поэтапность («движение» в игре от простого к сложному, от знакомого к неизвестному);

- широта использования (игры можно использовать как в ДОО, так и в начальной школе, коррекционных учреждениях, детских развивающих центрах, в домашних условиях);

- творческий потенциал каждой игры (развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в реальности и детям, и взрослым);

- комфортность (качественное изготовление игр; красочность; удобство работы с играми так для детей, так и для взрослых; методическое сопровождение; мобильность игр);

- технология с «открытым кодом».

Наш детский сад создал условия для реализации игровой технологии: закупила некоторые комплекты развивающих игр Воскобовича и установила РППС «Фиолетовый лес» в кабинете кружковой работы.

Я прошла дистанционно краткосрочные курсы повышения квалификации у Вячеслава Вадимовича Воскобовича по теме «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича в условиях реализации ФГОС».

У него имеются авторский сайт, сайт их продукции, а также группы в ВК и Одноклассниках.

Разработали ДОП «Геоко́нтик для детей 4-6 лет. В основе кружка «Геоко́нтик» представлена поэтапная система занятий с детьми 4-6 лет с использованием уникальной игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

2. Основная часть (практическая).

Пожалуй, нет на свете человека, который не любит путешествовать. Путешествие – неожиданные открытия, новые впечатления. И сегодня мы с вами отправимся в путешествие в «Фиолетовый лес» – это развивающая сенсорная среда, в которой ребенок самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания.

*(На экране появляется слайд с изображением **Ворона Метра**).*

Посмотрите, уважаемые коллеги, это Ворон Метр. Он нас приглашает в увлекательное путешествие по Фиолетовому лесу, где можно многому научиться. Вы готовы путешествовать?

А с собой мы возьмем Волшебный квадрат, он умеет превращаться во многие полезные вещи.

1. А как мы с вами попадем в Фиолетовый лес, на чем мы туда доберемся? (ответы воспитателей). Конечно на самом быстром самолете. А в этом нам поможет Волшебный квадрат. (Делаем самолет из «Квадрата Воскобовича».)

Для того чтобы отправиться в путешествие, необходимо проговорить заклинание: КОХЛЕ_ОХЛЕ_ЖЕЛЕ_ЗЕЛЕ_ГЕЛЕ_СЕЛЕ_ФИ.

2. Прилетели, приземлились, мы оказались с вами в Фиолетовом лесу.

Здравствуй лес, тайный лес

Полный сказок и чудес!

-Посмотрите, что же это перед нами, это Чудесная поляна золотых плодов! Здесь живет умудренный опытом паук Юк (слайд Чудесная поляна золотых плодов).

(слайд с изображением Паука Юка).

Есть Чудесная Поляна Золотых Плодов в лесу,
Ворон Метр дал вам задание «Изобрази по образцу».
Ваш помощник - «Геокоонт» - в руки вы возьмите
И красивого Паука Юка изобразите!



- Вот перед вами игра «Геокоонт. Малыш» и с помощью ее нам предстоит сделать портрет Паука Юка, опираясь на схему. Приступайте к выполнению задания.

- Фиолетовый наш лес...

В нём полным-полно чудес!

Гео ходит любоваться,

С ним не хочет расставаться.

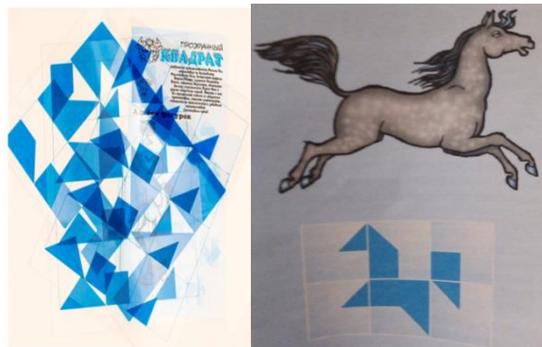
Но стало всё вокруг темнеть,

Ему домой надо успеть!

Он просит «льдинки» в руки взять

И по схеме лошадку ему собрать.

- Вот перед вами игра «Прозрачный квадрат» и с помощью ее нам предстоит сделать портрет Паука Юка, опираясь на схему. Приступайте к выполнению задания.



- За лошадку Малыш Гео сказал вам: «Благодарю!»

И пригласил на День Рождения в Страну Муравью.
Весь Цифроцирк туда съезжает,
Но Гео их совсем не знает.
Вы «Игровизор» все возьмите
И гостя с цифрой соедините!
Запомнит Гео сразу всех,
Мы принесём ему успех!

- Вот перед вами пособие «Игровизор» и с помощью ее нам предстоит соотнести портреты гостей с цифрами. Приступайте к выполнению задания



3. Заключительная часть.

Рефлексия. Давайте вспомним, кого мы встретили в своем путешествии? Как мы им помогли? (Перечисляются и демонстрируются персонажи).

Я предлагаю вам с помощью игры чудо-цветик рассказать сегодня о своих впечатлениях, полученных от мастер-класса. Возьмите лепесток чудо-цветика и сложите в форму цветка.

Посмотрите, какие у нас красивые цветочки получились!

В заключение своего выступления хочется сказать, что методика Воскобовича – это не просто игры. Это полет фантазии, сказочные истории, а также отличная подготовка к школе. А главное – игры с пособиями доставляют детям огромное удовольствие.